* **Αν συμπληρώσετε σωστά την ακροστιχίδα στην 1η στήλη θα εμφανιστεί μία από τις πολλές που περιγράφει η Ιλιάδα…..**

1.Ο σύζυγος της Ελένης και βασιλιάς της Σπάρτης \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

2.Ικέτευσε τον Αχιλλέα χωρίς επιτυχία \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

3.Γλυκιά η λαλιά του σαν το μέλι \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

4.Ο πιο φημισμένος ραψωδός \_ \_ \_ \_ \_ \_

5.Το θέμα της Ιλιάδας ,αλλά στα αρχαία \_ \_ \_ \_ \_

6.Τέτοια ερωτήματα δεν είναι εύστοχα \_ \_ \_ \_ \_ \_

7.Ιερέας του Απόλλωνα \_ \_ \_ \_ \_ \_

8.Ο θεσμός της προστατεύεται από τον Δία \_ \_ \_ \_ \_ \_

9.Το πρώτο μέρος της παρομοίωσης \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

* **Κυκλώστε τη σωστή απάντηση:**

1. *τότε σου εφάνη ,Πάτροκλε, το τέλος της ζωής σου:*

Πώς λέγεται το εκφραστικό σχήμα που χρησιμοποιεί ο ποιητής σ’ αυτόν τον στίχο;

Α. προοικονομία β. επιβράδυνση γ. αποστροφή

2.Ο Όμηρος χρησιμοποιεί παρομοιώσεις

Α. για να κάνει πιο παραστατική μια σκηνή β. για να αυξήσει την αγωνία μας γ. για να καθυστερήσει τη δράση

3.Γιατί η παρουσία της Ελένης είναι απαραίτητη στα τείχη στη ραψωδία Γ;

Α. θα συναντήσει τις φίλες της β. είναι η αιτία και το έπαθλο της μάχης γ .η παρουσία της θα καθησυχάσει τους φόβους των Τρώων

4.Με ποιον τρόπο η Αθηνά εμποδίζει τον Αχιλλέα να σκοτώσει τον Αγαμέμνονα στη ραψωδία Α;

Α. τον απειλεί με τιμωρία β. του υπόσχεται μελλοντική επιβράβευση γ. του αφαιρεί τη θεϊκή του δύναμη

5.Ο Εκτορας είναι τραγικό πρόσωπο επειδή

Α. σκοτώνεται σε νεαρή ηλικία β. το μοναχοπαίδι του θα βρει τραγικό θάνατο γ. θα πρέπει να επιλέξει ανάμεσα στο καθήκον και στην ευτυχία του

6.Οι θεοί στην Ιλιάδα είναι

α. πιο ανθρώπινοι και πιο άδικοι από ό,τι στην Οδύσσεια β. πιο ηθικοί και πιο δίκαιοι γ. συμπεριφέρονται όπως και στην Οδύσσεια

7.Ο Αχιλλέας είναι πραγματικά γενναίος γιατί

α. σκοτώνει πολλούς Τρώες β. δεν φοβάται να συγκρουστεί με τον βασιλιά Αγαμέμνονα γ. πολεμά αν και γνωρίζει πως θα πεθάνει

8.Η πιο σημαντική αξία για έναν ομηρικό άνθρωπο ήταν

Α. η υστεροφημία β .η φιλοξενία γ .η πειθαρχία